

Битва за Битва

№13 (2015)



Type 5 Heavy

M 1:50



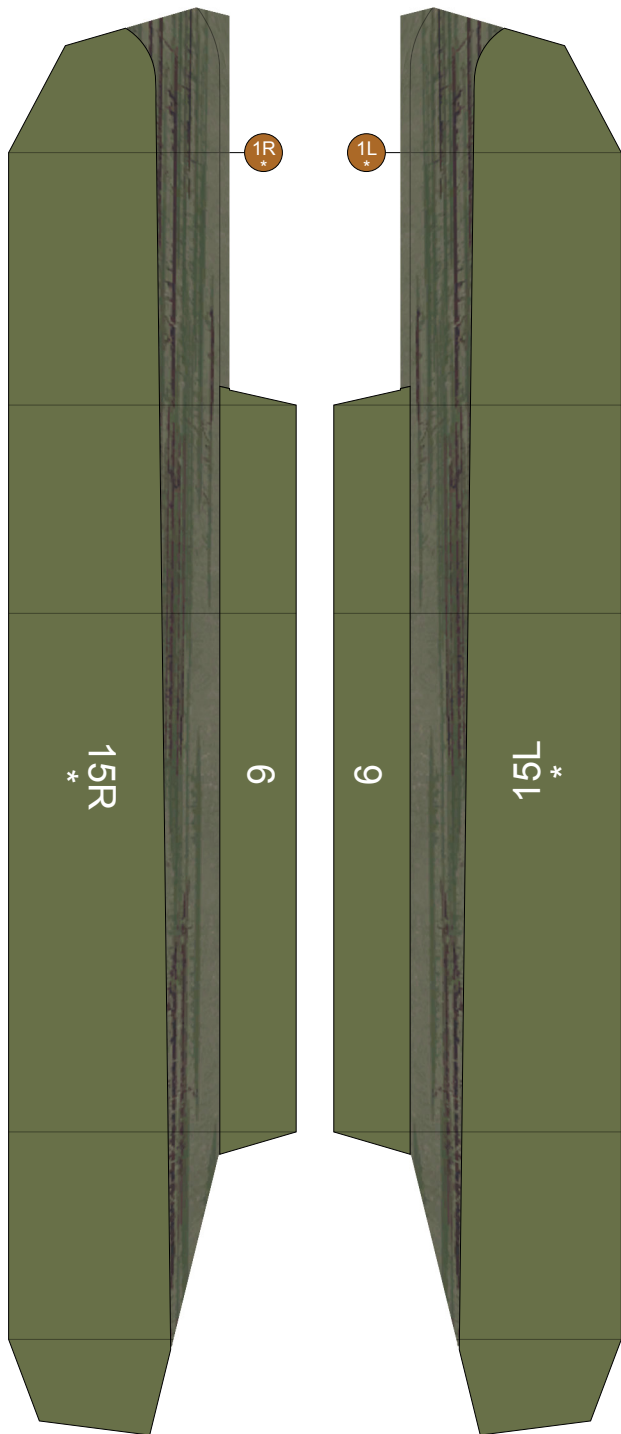
WARGAMING.NET
LET'S BATTLE



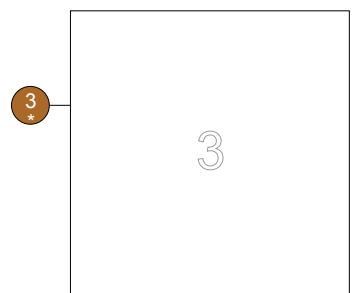
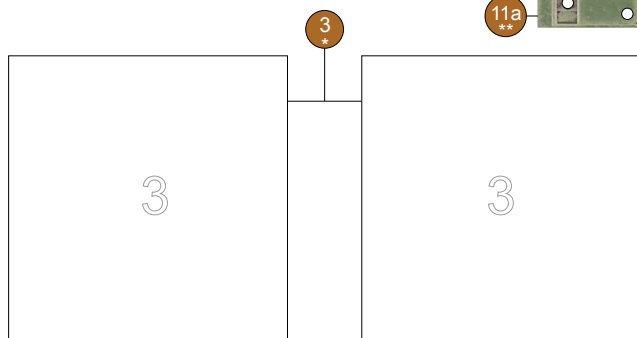
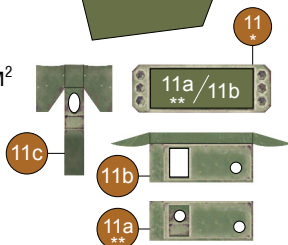
автор моделей: Александр Кидалов



автор модели: Олег Ивченков

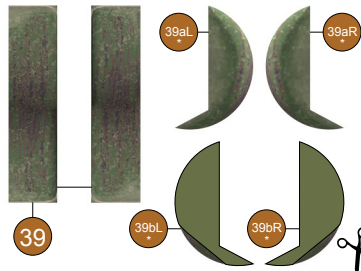


распечатать на бумаге 160-180 гр/м²

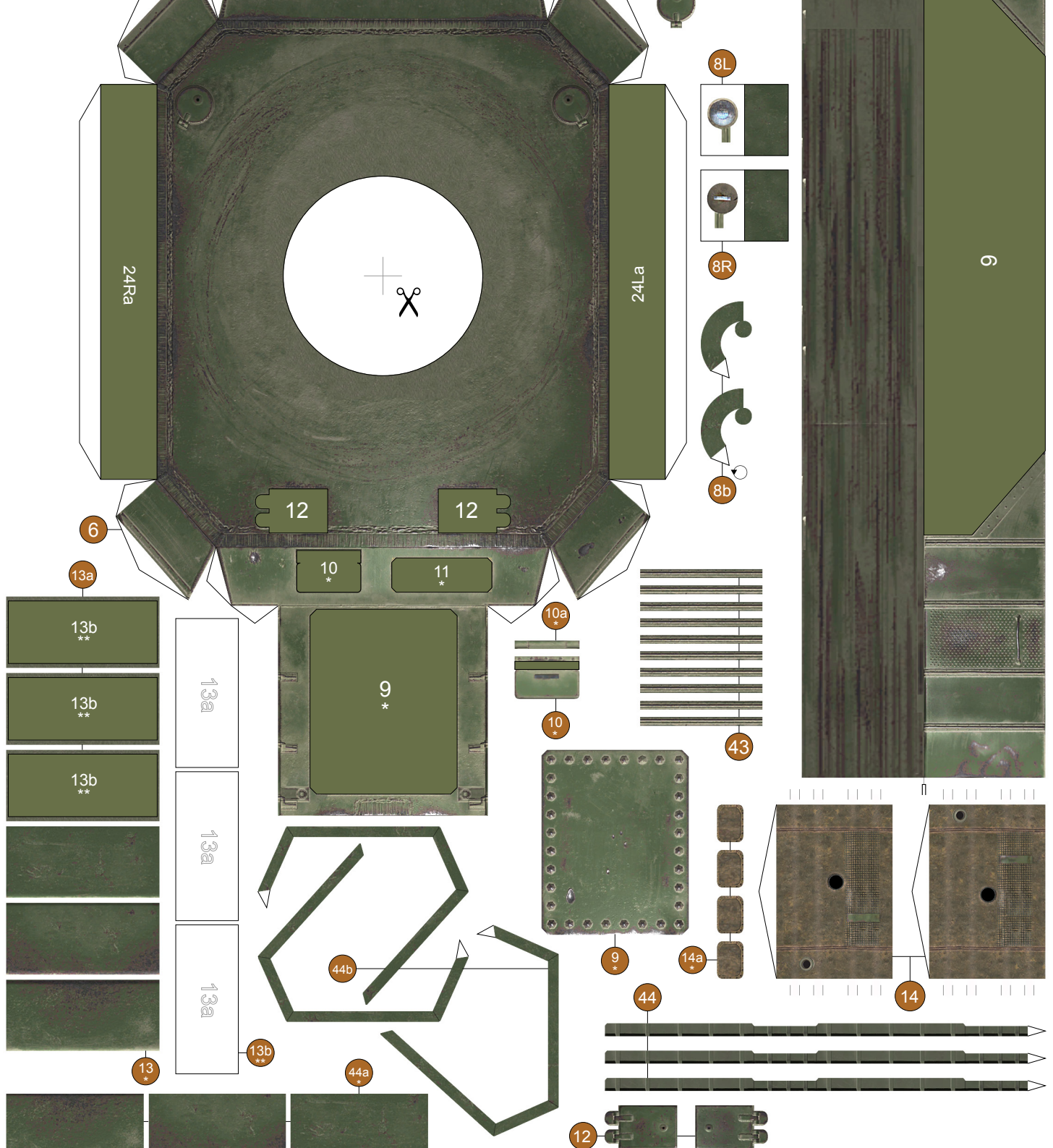


При распечатке на листе A4 масштаб модели 1:50

версия 1.0

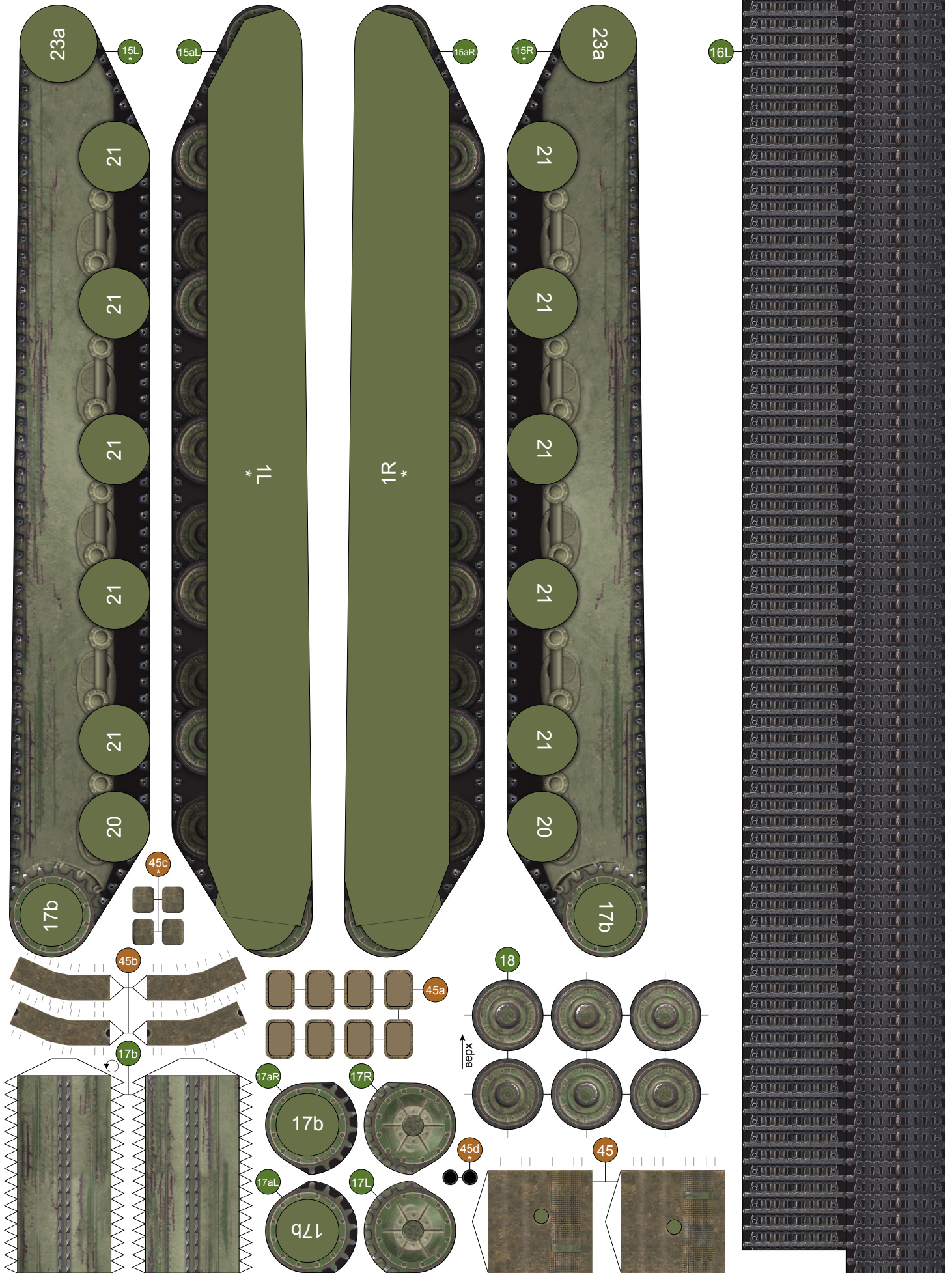


распечатать
на бумаге
160-180 гр/м²



При распечатке на листе A4 масштаб модели 1:50

версия 1.0



При распечатке на листе А4 масштаб модели 1:50

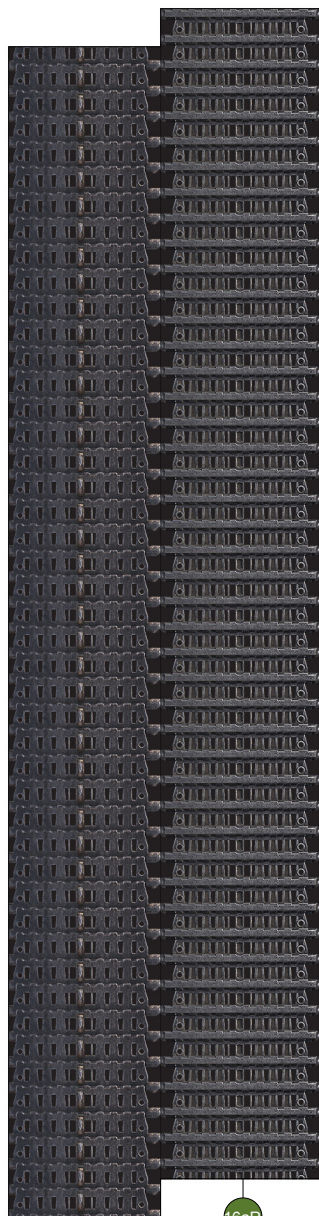
версия 1.0



WARGAMING.NET
LET'S BATTLE

Логотип World of Tanks и имя World of Tanks® — являются зарегистрированными товарными знаками компании Wargaming.net
© 2009-2015 Wargaming.net Все права защищены

Не для продажи. Модель разработана сайтом [WorldOfPaperTanks](http://WorldOfPaperTanks.com)
Развёртки, текстуры, иллюстрации, верстка — Николай Фёдоров
Минск, 2015

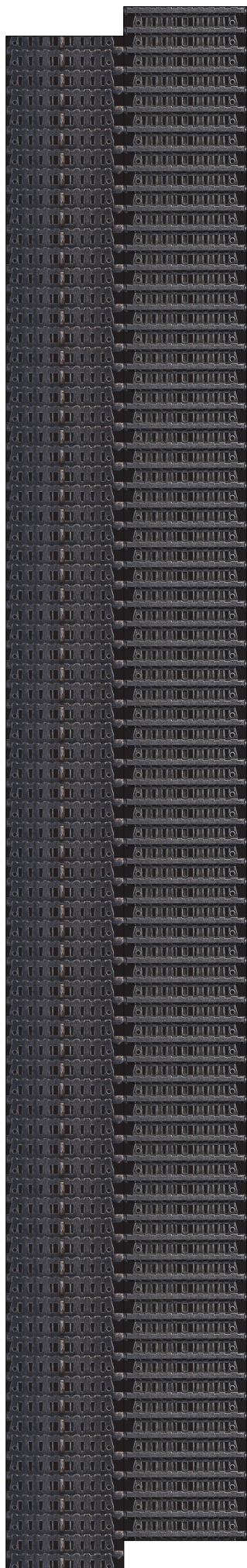


16aR

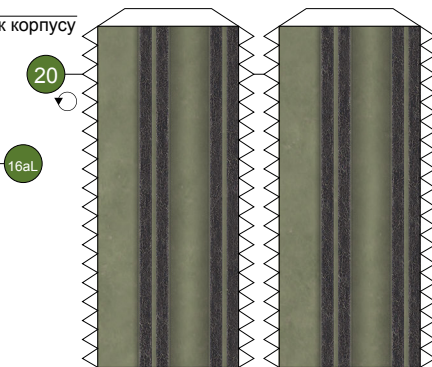


19

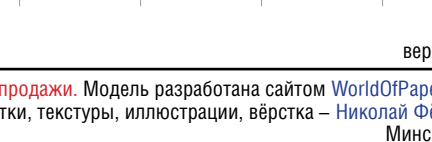
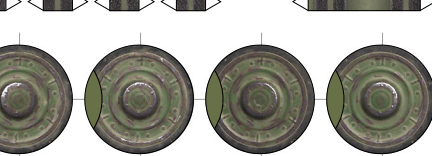
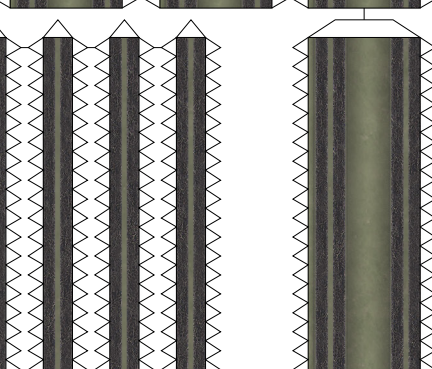
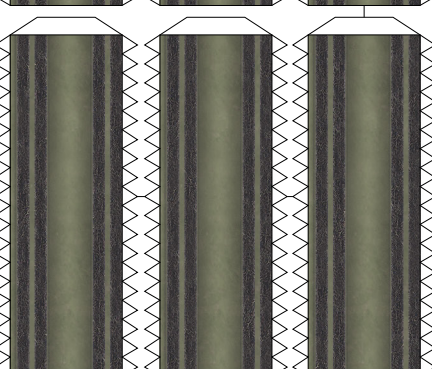
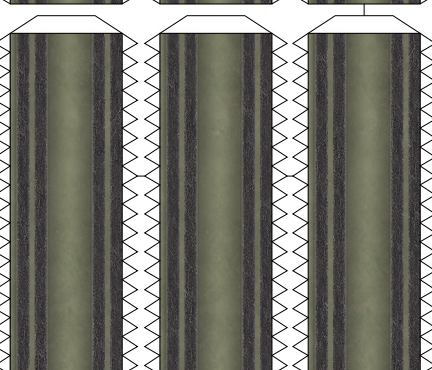
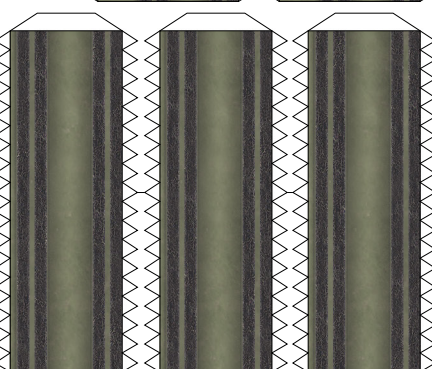
вверх



16R



20



распечатать
на бумаге 160-180 гр/м²

22

19

вверх

При распечатке на листе A4 масштаб модели 1:50

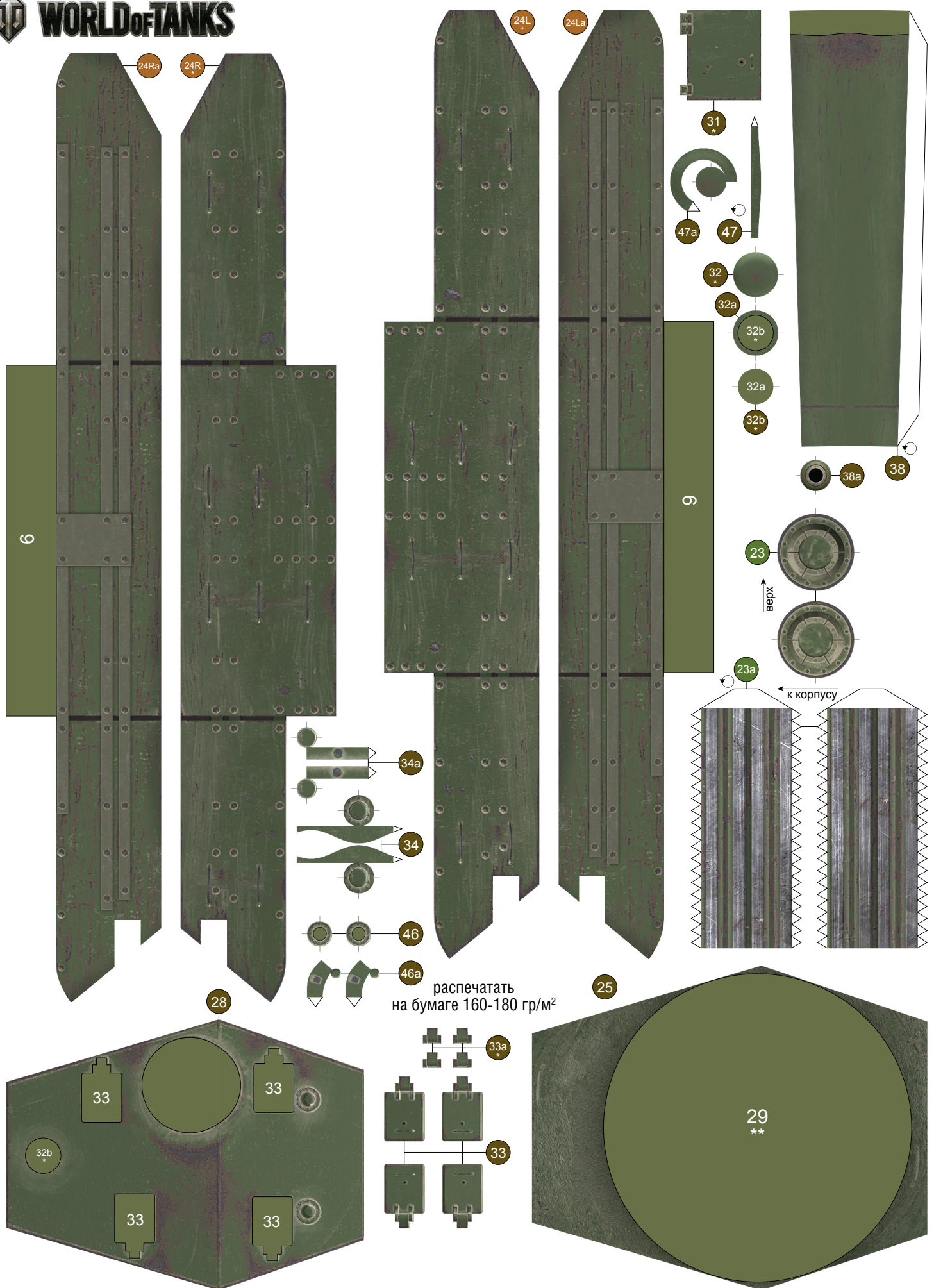
версия 1.0

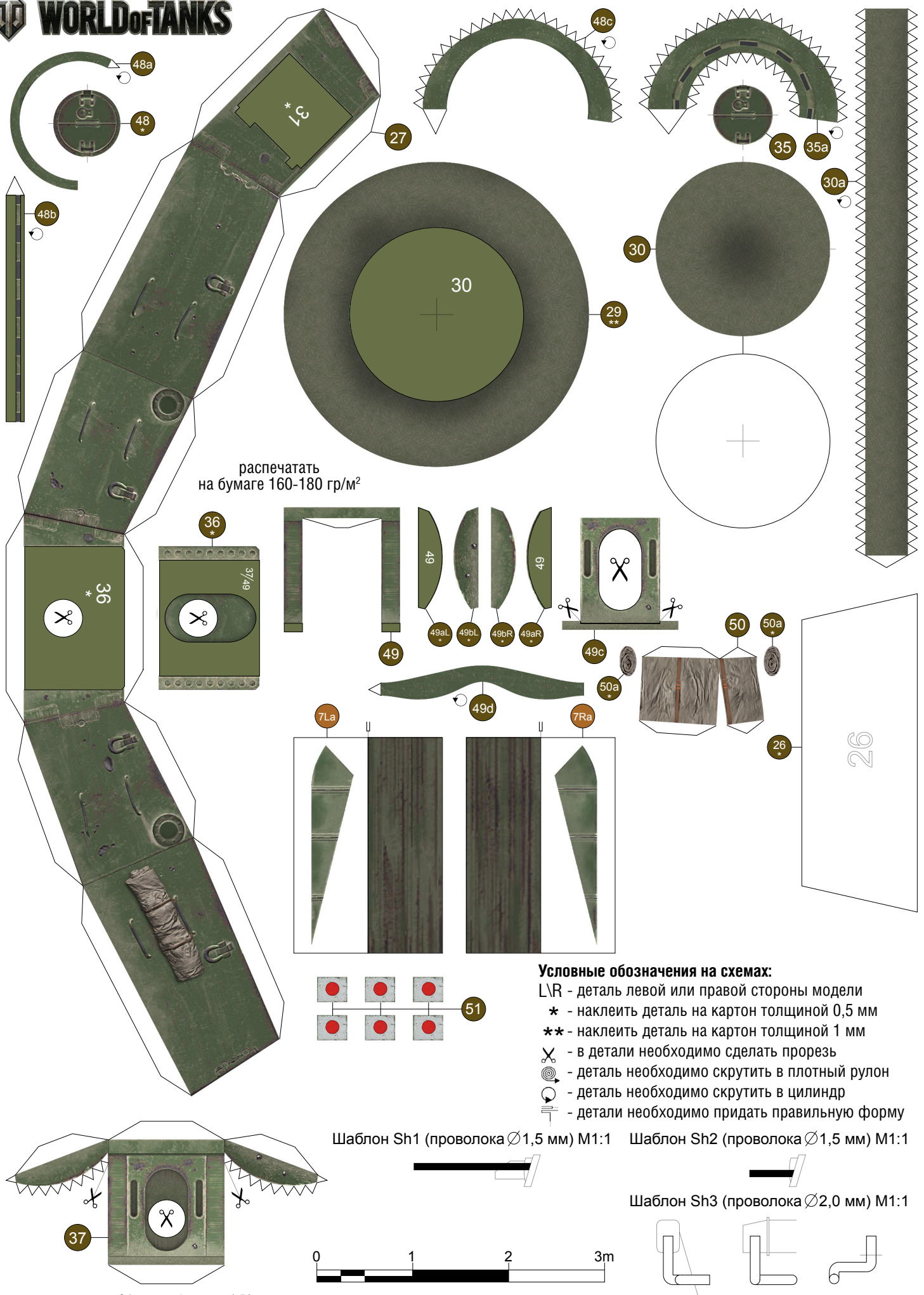


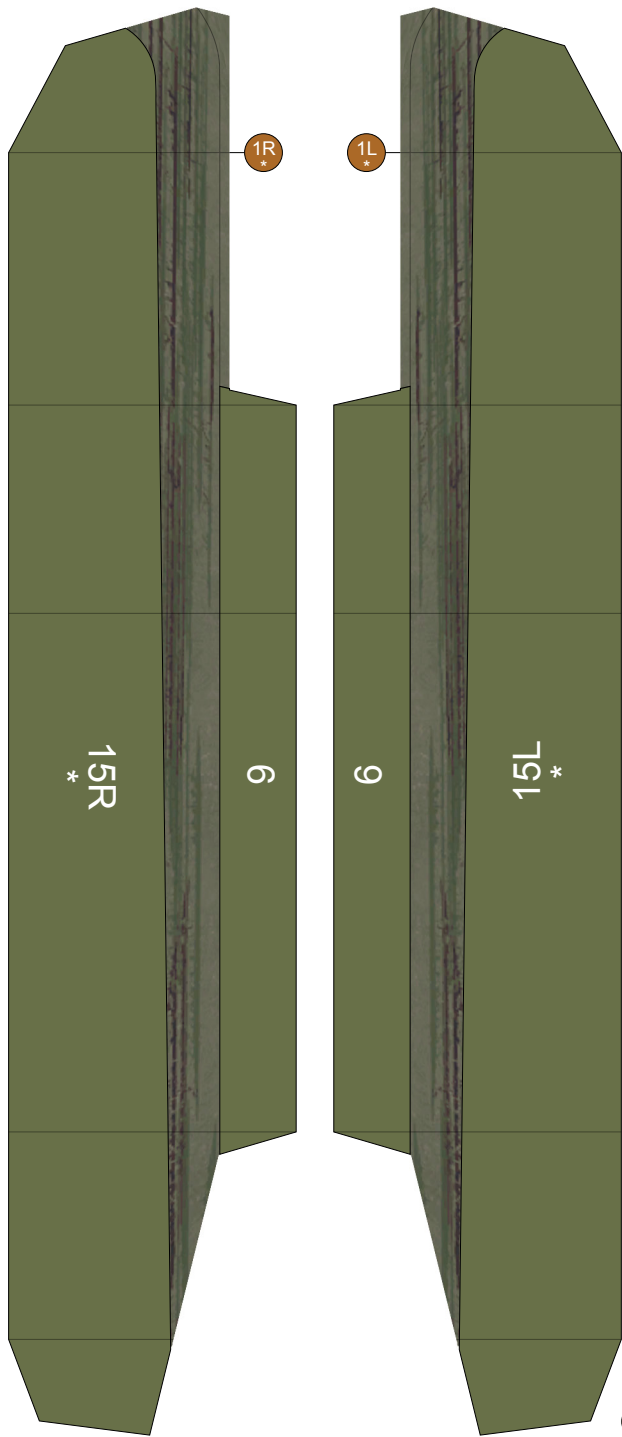
WARGAMING.NET
LET'S BATTLE

Логотип World of Tanks и имя World of Tanks® — являются зарегистрированными товарными знаками компании Wargaming.net
© 2009-2015 Wargaming.net Все права защищены

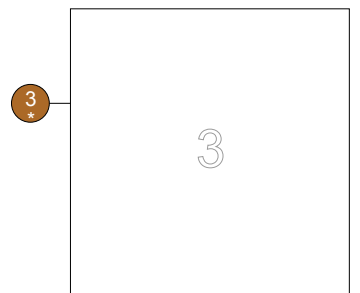
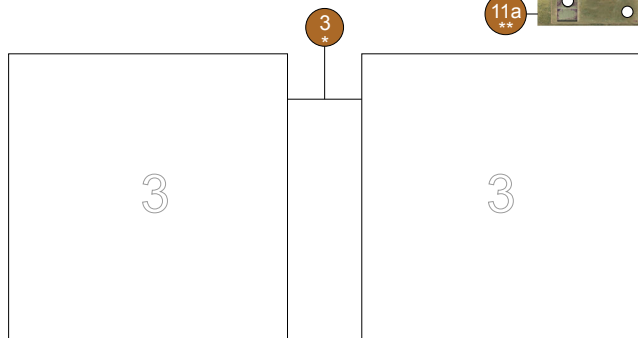
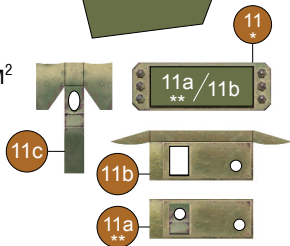
Не для продажи. Модель разработана сайтом [WorldOfPaperTanks](http://WorldOfPaperTanks.com)
Развёртки, текстуры, иллюстрации, верстка — Николай Фёдоров
Минск, 2015





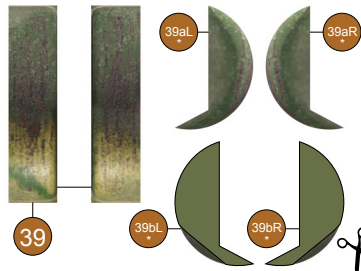


распечатать на бумаге 160-180 гр/м²



При распечатке на листе A4 масштаб модели 1:50

версия 1.0



распечатать
на бумаге
160-180 гр/м²



При распечатке на листе A4 масштаб модели 1:50

версия 1.0



WARGAMING.NET
LET'S BATTLE

Логотип World of Tanks и имя World of Tanks® — являются зарегистрированными товарными знаками компании Wargaming.net
© 2009-2015 Wargaming.net Все права защищены

Не для продажи. Модель разработана сайтом [WorldOfPaperTanks](http://WorldOfPaperTanks.com)
Развёртки, текстуры, иллюстрации, вёрстка — Николай Фёдоров
Минск, 2015

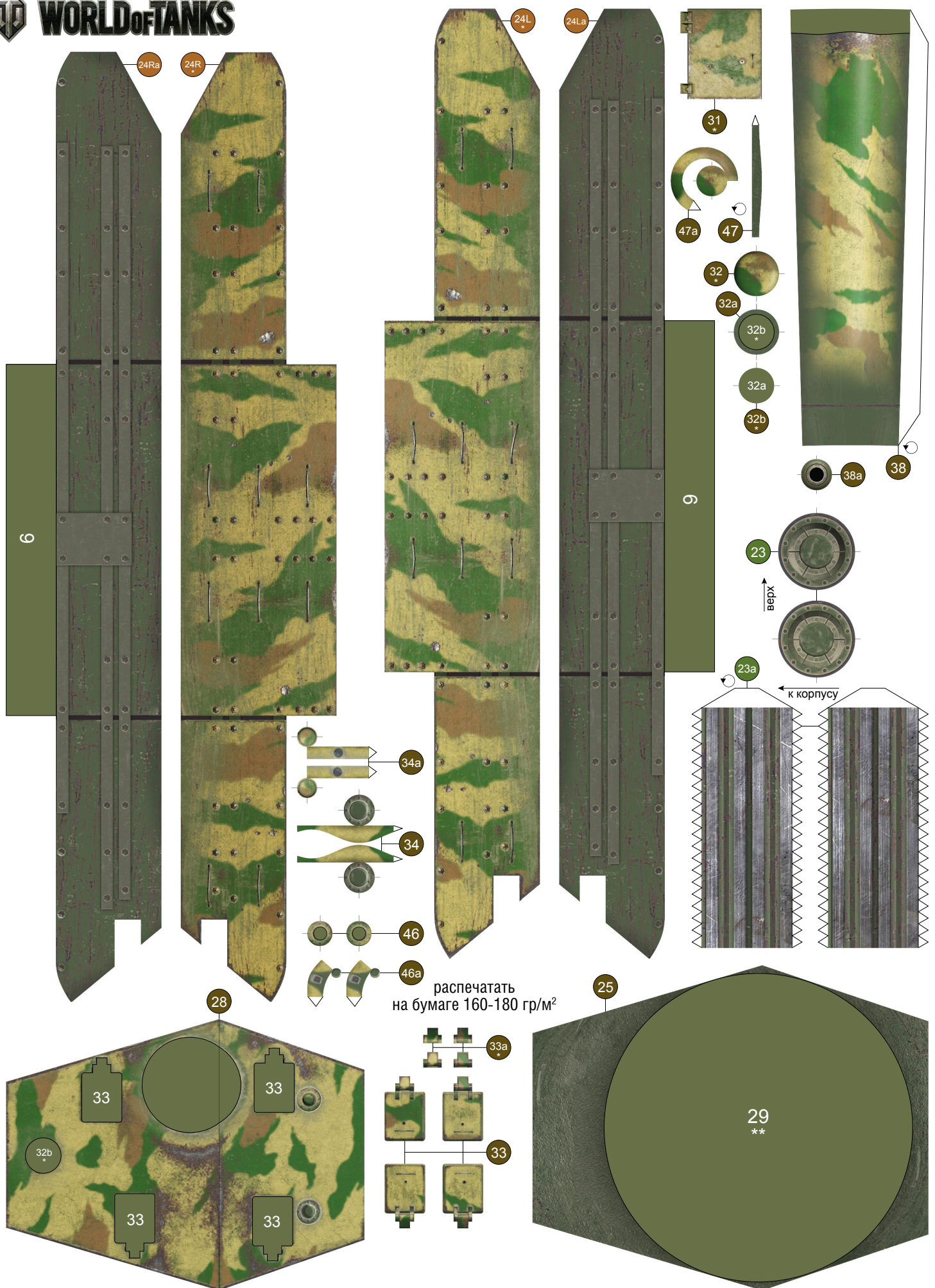
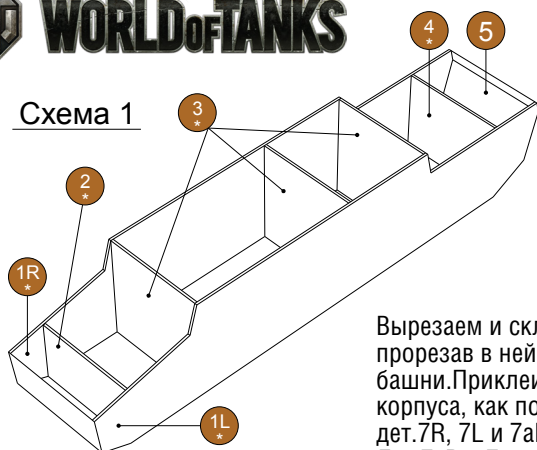


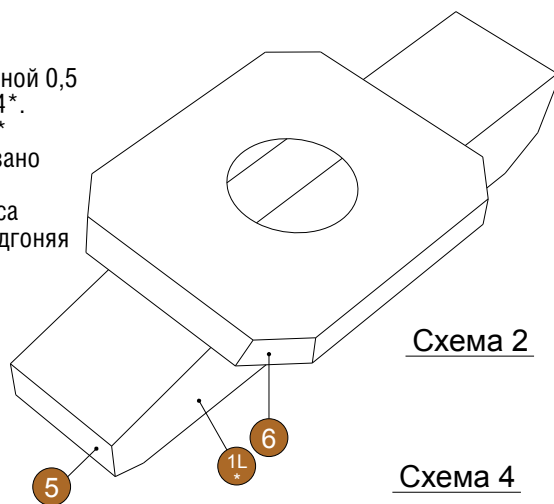
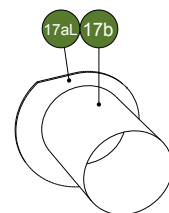
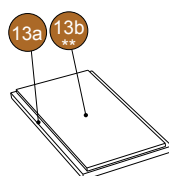


Схема 1


Корпус

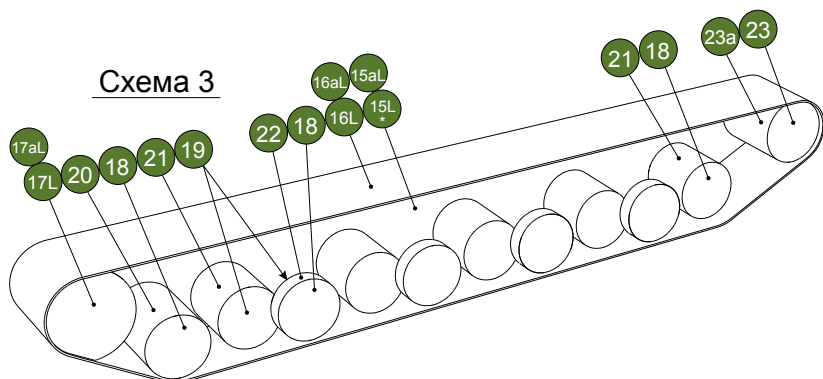
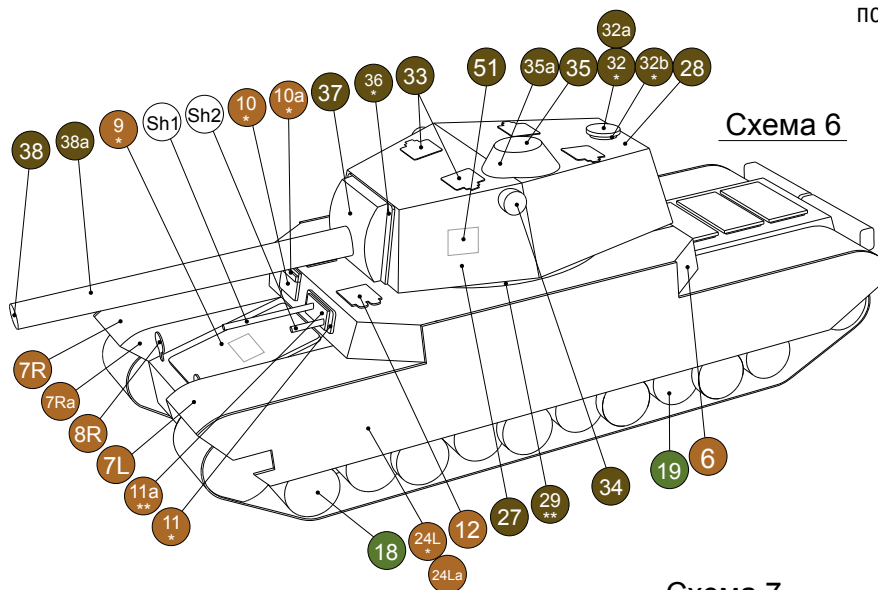
Наклеиваем на картон толщиной 0,5 мм. детали 1R*, 1L*, 2*, 3*, 4*. К нижней части дет. 1R* и 1L* приклеиваем дет. 5, как показано на Схеме 1. Затем внутрь полученного элемента корпуса вклеиваем дет. 2*, 3* и 4*, подгоняя их по месту.

Вырезаем и склеиваем дет. 6, предварительно прорезав в ней отверстие для погона башни. Приклеиваем дет. 6 к нижней части корпуса, как показано на Схеме 2. Вырезаем дет. 7R, 7L и 7aR, 7aL, сгибаем их пополам. Дет. 7aR и 7aL приклеиваем к передним частям надгусеничных полок, затем полки приклеиваем к корпусу, как показано на Схемах 6 и 7.

Схема 2

Схема 4

Схема 5


Вырезаем и наклеиваем на картон толщиной 0,5 мм. детали 24R* и 24L*. С изнаночной стороны приклеиваем к ним дет. 24aR и 24aL. Готовые бортовые экраны приклеиваем к надгусеничным полкам и корпусу, как показано на Схемах 6 и 7.

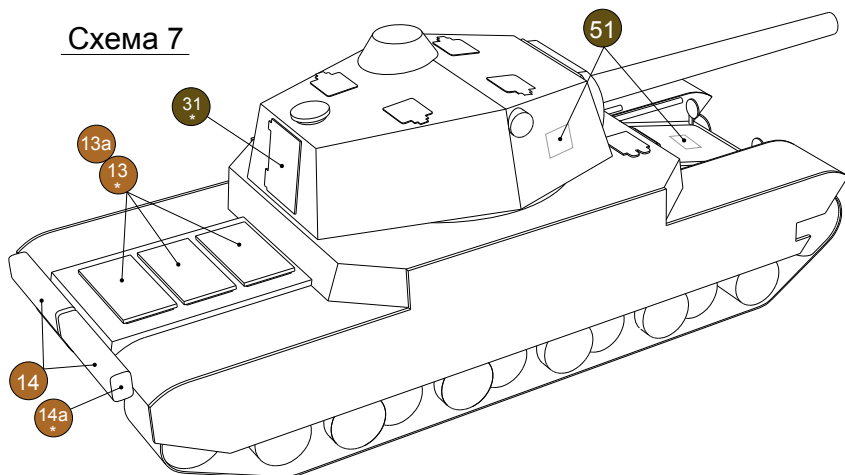
Модель танка можно собрать в простой и сложной версиях, различающихся количеством деталей. Если вы решили собирать простую версию, то сборка остальных деталей корпуса показана на Схемах 5, 6 и 7. Сборка сложной версии показана на Схемах 9, 10 и 12.

Схема 3

Схема 6


Ходовая часть

Ходовая часть танка одинакова для обеих версий. Вырезаем и наклеиваем на картон толщиной 0,5 мм дет. 15R* и 15L*. С изнаночной стороны приклеиваем к ним дет. 15aR и 15aL. Вырезаем и склеиваем дет. 16R и 16aR, 16L и 16aL. Сгибаем детали пополам и склеиваем их. Гусеничной лентой обматываем дет. 16 (боковины ходовой), как показано на Схеме 3. Склеиваем катки и размещаем их внутри полученных «ванночек». Последовательность сборки катков показана на Схемах 3 и 4.

Готовую ходовую часть приклеиваем к корпусу в указанных местах.

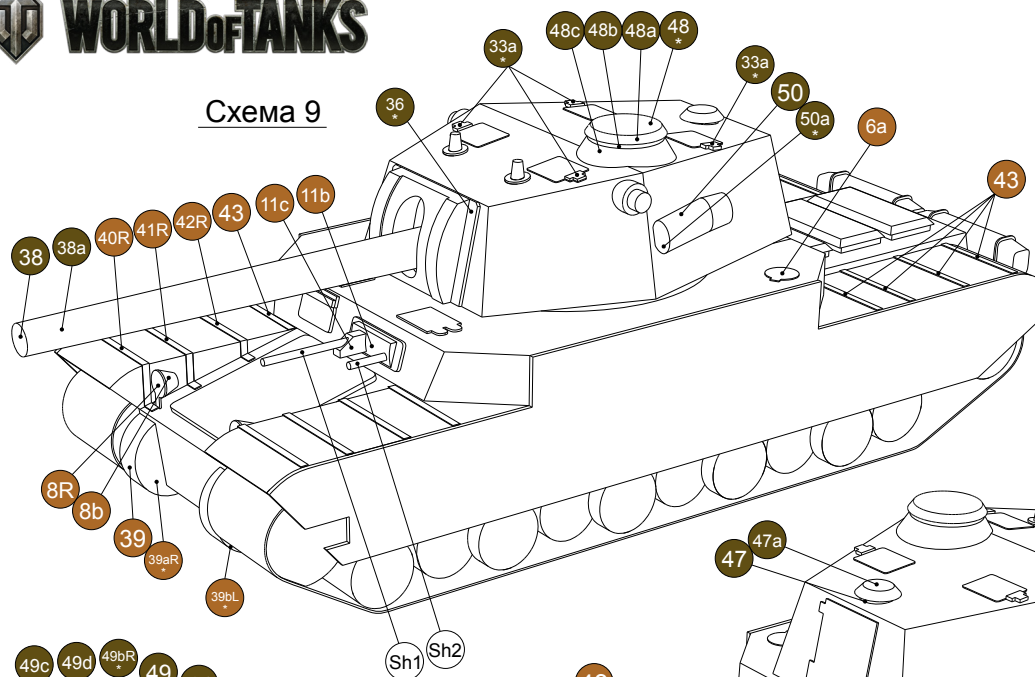
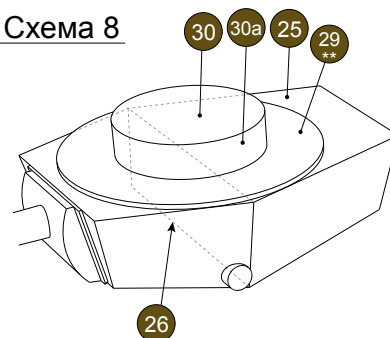
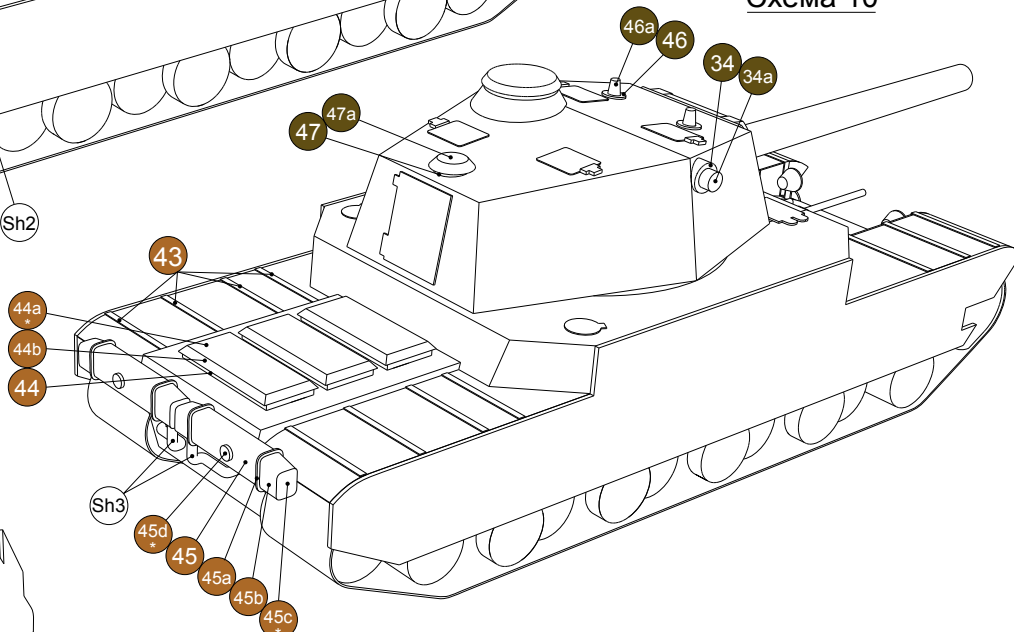
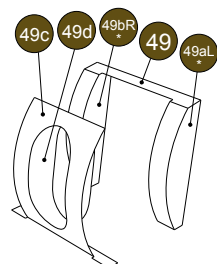
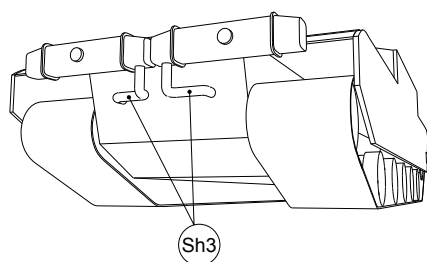
Схема 7


Башня

Сборку башни начинаем с дет. 27. Вырезаем её, проделываем отверстие для ствола орудия, склеиваем. Внутри дет. 27 размещаем дет. 26*, наклеенную на картон толщиной 0,5 мм. Затем сверху и снизу приклеиваем дет. 28 и 25, как показано на Схемах 6, 7 и 8.

Дет. 29** наклеиваем на картон толщиной 1 мм. и приклеиваем её к дет. 25. Погон башни собираем из дет. 30 и 30a. Приклеиваем его к дет. 29**.

Сборка остальных деталей башни показана на Схемах 6, 7 для простого варианта и Схемах 9, 10, 11 для сложного.

Схема 9

Схема 8

Схема 10

Схема 11

Схема 12


Советы по сборке

1. Развёртки моделей серии «Бронекоробочка» лучше всего печатать на струйном фотопринтере на листах фотобумаги плотностью **180** грамм/метр². Некоторые листы требуют печати на бумаге **80** грамм/метр².
2. Прежде чем собирать любую деталь, ознакомьтесь с чертежами и инструкцией. Определите место каждой детали и представьте себе её сборку.
3. Отверстия в деталях делайте прежде, чем вырезать саму деталь.
4. Для склеивания бумажных деталей используйте клей **ПВА**. Для склеивания металлических деталей (например, проволочные профили) и швов «встык» – клей на акриловой основе («Момент», «Суперцемент»).
5. Вырезайте только ту деталь (детали), которая нужна прямо сейчас. Недоклеенные детали складывайте в коробку, а неиспользованные листы в закрытую папку (как вариант). Выбрасывая мусор после работы, внимательно осматривайте бумажные обрезки.
6. Для лучшего сгиба детали необходимо под линейку провести по линии сгиба тупой стороной ножа или зубочисткой, слегка нажимая, чтобы не повредить поверхность бумаги. Лучше это делать с изнаночной стороны детали.
7. Следите за чистотой пальцев и обязательно используйте салфетки для протирания рук, ведь в процессе работы руки могут запачкаться.
8. Цилиндрические детали перед склеиванием наматывайте на круглый предмет подходящего диаметра – это придаст им форму.
9. Перед склейкой необходимо закрасить торцы детали, ведь белые линии обреза портят общий вид модели. Для закраски торцов используйте акварельные краски или гуашь. Подобрал нужный цвет, нанесите краску тонким слоем, затем дайте ей время высохнуть. О фломастерах лучше забыть!
10. Не торопитесь со склейкой. Сначала вырежьте деталь, закрасьте её торцы, дождитесь высыхания краски, сложите её по линиям сгиба. Пристройте деталь к тому месту, где она должна быть, чтобы убедиться, что всё сделано правильно. И только затем берите клей. Не забудьте дать клею высохнуть.

Все вопросы, связанные со сборкой модели, вы можете задавать в **специальном разделе форума игры World of Tanks**

Японский тяжёлый танк Type 5 Heavy

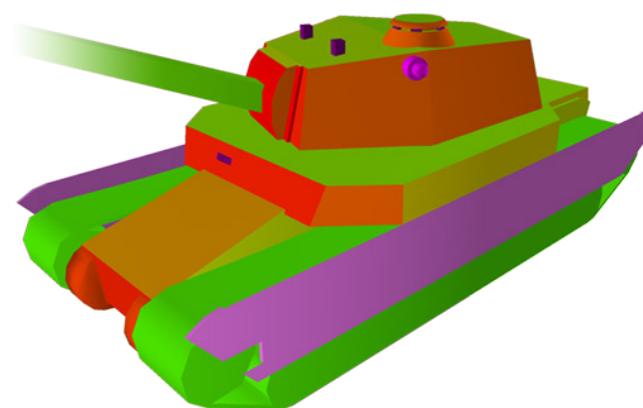
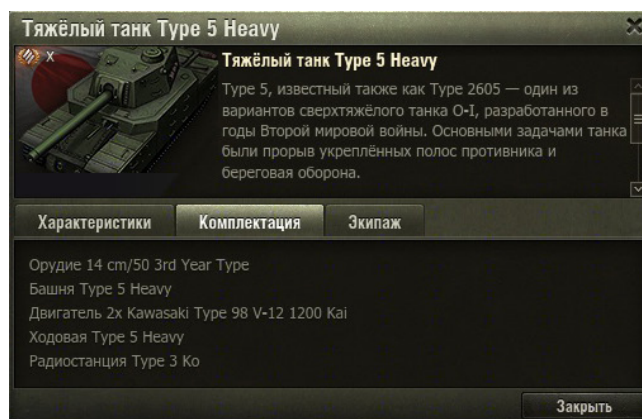
Мысль о необходимости иметь на вооружении тяжёлые танки не раз посещала японских военных и конструкторов. Закупались французские и британские боевые машины, но военным хотелось получить танк, созданный в Японии.

В 1930-е годы японские инженеры предприняли несколько попыток создания тяжёлых танков, и нельзя сказать, что их труд оказался невостребованным — ряд узлов и решений с опытных тяжёлых машин переключались на серийно выпускавшиеся средние. Однако многобашенные слабо бронированные монстры так и не дошли до массового производства. Ситуация изменилась после жестоких боев между советско-монгольскими и японскими войсками у реки Халхин-Гол летом 1939 года. Невысокая эффективность японских армейских танковых частей и большие потери бронетехники стали сигналом к возобновлению работ над тяжёлыми танками. Согласно техническому заданию, создаваемые машины должны были обладать круговым противоснарядным бронированием при многобашенной компоновке и играть роль как штурмовых в наступлении, так и подвижных долговременных огневых точек в обороне.

Разработки велись в режиме строжайшей секретности на заводе «Мицубиси Токио» в спартанских условиях — за двойными дверями в маленькой комнате, которую выгородили в казарме. Различные группы конструкторов «Мицубиси» работали над отдельными частями танка, но не располагали информацией о том, для какой машины предназначены проектируемые ими узлы и агрегаты. Только конструкторы из «тайной комнаты» представляли себе, что за бронированного великана они создают и объединяли созданные другими чертежи, словно элементы мозаики.

Время шло, в различные варианты проекта вносились одни изменения за другими — усиливалась бронезащита, совершенствовалась подвеска и система охлаждения двигателей. В конце концов создатели японских сверхтяжёлых танков в наиболее защищённых вариантах, носивших название Тип 2604 (Тип 4) и Тип 2605 (Тип 5) были вынуждены отказаться от малых башен с пушечно-пулеметным вооружением. Вместо этого пришлось использовать уже опробованное на танках «Чи-То» и «Чи-Ри» решение с установкой 37-мм противотанковой пушки и пулеметов в подвижной установке в лобовом бронелисте, как курсовое вооружение. Эти боевые машины, предназначенные для прорыва вражеской обороны или противодействия десантам союзников, стали вершиной японской конструкторской мысли. Их бронезащита напоминала броню линейных крейсеров Императорского флота и фактически не имела ослабленных зон. Оснащённые дальномерами башни стали надёжной платформой для 140мм корабельных орудий, которыми вооружались легкие японские крейсера.

Но время было упущено: союзные флот и авиация господствовали на море и в воздушном пространстве Японии, регулярные бомбардировки нарушали работу промышленных предприятий, делая снабжение Императорской армии крайне проблематичным. Атомные бомбардировки японских военно-промышленных центров Нагасаки и Хиросима, которые провели ВВС США, и вступление в войну Советского Союза сделали дальнейшее сопротивление бесполезным. Островная империя подписала капитуляцию 2 сентября 1945 года, тем самым поставив точку в кровавой истории Второй мировой войны, и вместе с японскими военными программами ушли в небытие проекты сверхтяжёлых японских танков. Ни один из этих монстров так и не был построен.



Японский тяжёлый танк Type 5 Heavy
в игре World of Tanks (внешний вид и collision model)



Башня танка Type 5 Heavy (Type 2605) в составе японского укрепрайона на советско-японской границе в Манчжурии. Предположительно 1945 год.



В брошюре «Бронекоробочка» №14 вас ждут бумажные модели немецких тяжёлых танков **VK 45.02 A** и **VK 45.02 B**

